

Et toujours les forêts : roman

Livre

[Collette, Sandrine \(1970-..\)](#). Auteur

Édité par [Jean-Claude Lattès](#) - C 2020

Détail :

Corentin, personne n'en voulait. Ni son père envolé, ni les commères dont les rumeurs abreuvent le village, ni surtout sa mère, qui rêve de s'en débarrasser. Traîné de foyer en foyer, son enfance est une errance. Jusqu'au jour où sa mère l'abandonne à Augustine, l'une des vieilles du hameau. Au creux de la vallée des Forêts, ce territoire hostile où habite l'aïeule, une vie recommence. A la grande ville où le propulsent ses études, Corentin plonge sans retenue dans les lumières et la fête permanente. Autour de lui, le monde brûle. La chaleur n'en finit pas d'assécher la terre. Les ruisseaux de son enfance ont tari depuis longtemps ; les arbres perdent leurs feuilles au mois de juin. Quelque chose se prépare. La nuit où tout implose, Corentin survit miraculeusement, caché au fond des catacombes. Revenu à la surface dans un univers dévasté, il est seul. Humains ou bêtes : il ne reste rien. Guidé par l'espoir insensé de retrouver la vieille Augustine, Corentin prend le long chemin des Forêts. Une quête éperdue, arrachée à ses entrailles, avec pour obsession la renaissance d'un monde désert, et la certitude que rien ne s'arrête jamais complètement. Sélection pour le Grand Prix RTL-Lire 2020.

Langue

français

Description physique

1 vol. (334 p.) ; 21 cm

ISBN

978-2-7096-6615-2

EAN

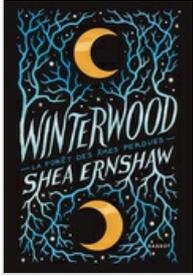
9782709666152

Sujets

- [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)





Winterwood : la forêt des âmes perdues

Livre

[Ernshaw, Shea. Auteur](#)

Edité par [Rageot](#) - DL 2020

Détail :

Certains disent que les bois de Wicker Woods sont magiques. Hantés, mêmes. Nora Walker, héritière d'une longue lignée de sorcière, sait à quoi s'en tenir : toutes les femmes de sa famille partagent un lien particulier avec la forêt. Et c'est ce lien qui met Oliver Huntsman sur sa route. Lorsque l'adolescente le retrouve, gelé, au milieu de ces arbres inquiétants, elle n'en croit pas ses yeux. Oliver, c'est le garçon du Camp de Redressement pour jeunes en difficulté qui a disparu en pleine tempête de neige voilà plusieurs semaines. Il devrait être mort. Et pourtant, il est là, vivant. Nora le recueille chez elle et tombe amoureuse de lui. Mais elle ne peut s'empêcher de remarquer qu'en présence du jeune homme les bois réagissent étrangement et de se demander comment il a pu survivre à cette nuit de tempête qui aurait dû le tuer. Elle comprend que son nouvel ami cache un secret. Oliver, de son côté, est prêt à tout pour garder ses secrets enfouis. Car il n'est pas le seul à avoir disparu cette nuit-là.

Langue

français

Description physique

1 vol. (397 p.) ; 21 cm

Liens

- Est une traduction de : [Winterwood](#)

ISBN

978-2-7002-7555-1

EAN

9782700275551

[Plus d'informations...](#)





A l'orée du verger

Livre

[Chevalier, Tracy \(1962-....\)](#). Auteur

Édité par [Quai Voltaire](#) - DL 2016

Détail :

En 1838, dans l'Ohio, les fièvres ne font pas de cadeau. A chaque début d'hiver, James Goodenough creuse de petites tombes en prévision des mauvais jours. Et à chaque fin d'hiver, une nouvelle croix vient orner le bout de verger qui fait péniblement vivre cette famille de cultivateurs de pommes originaires du Connecticut. Mais la fièvre n'est pas le seul fléau qui menace les Goodenough : l'alcool a fait sombrer Sadie, la mère, qui parle à ses enfants disparus quand elle ne tape pas sur ceux qui restent ; les caprices du temps condamnent régulièrement les récoltes de James, et les rumeurs dont bruisse le village de Black Swamp pointent du doigt cette famille d'étrangers. Heureusement, la visite de John Chapman, figure majeure de l'introduction des pommiers dans l'Ohio, la saveur d'une pomme mûre à point et la solidarité qui peut unir deux enfants partageant le même sort éclairent parfois l'existence de Martha et Robert Goodenough. Des années et un drame plus tard, frère et s'ur sont séparés. Robert a quitté l'Ohio pour tenter sa chance dans l'Ouest. Il sera garçon de ferme, mineur, orpailleur, puis il renouera avec l'amour des arbres que son père lui a donné en héritage. Au fin fond de la Californie, auprès d'un exportateur anglais fantasque, Robert participe à une activité commerciale qui prendra bientôt son essor : il prélève des pousses de séquoias géants pour les envoyer aux amateurs du Vieux Monde. Auprès de Molly, cuisinière le jour, fille de joie la nuit, il réapprend le langage de la tendresse. De son côté, pendant toutes ces années, Martha n'a eu qu'un rêve : quitter sa prison mentale de Black Swamp et traverser les Etats-Unis à la recherche de son frère. Avec la précision et le sens du romanesque qui ont fait sa marque de fabrique, Tracy Chevalier plonge les mains dans l'histoire des pionniers et dans celle, méconnue, des arbres : de la culture des pommiers au commerce des arbres millénaires de la Californie. Mêlant personnages historiques et fictionnels, A l'orée du verger rend hommage à ces hommes et ces femmes qui ont construit les Etats-Unis. Avec la précision et le sens du romanesque qui ont fait sa marque de fabrique, Tracy Chevalier plonge les mains dans l'histoire des pionniers et dans celle, méconnue, des arbres : de la culture des pommiers au commerce des arbres millénaires de la Californie. Mêlant personnages historiques et fictionnels, A l'orée du verger rend hommage à ces hommes et ces femmes qui ont construit les Etats-Unis.

Langue

français

Description physique

1 vol. (324 p.) ; carte ; 22 cm

Liens

- Est une traduction de : [At the edge of the orchard](#)

Contributeurs

- [Neuhoff, Anouk](#)

ISBN

978-2-7103-7763-4

EAN

9782710377634

Sujets

- [Littérature anglaise](#)

[Plus d'informations...](#)



Une forêt de laine et d'acier

Livre

[Miyashita, Natsu.](#) Auteur

Édité par [Editions de la Loupe](#) - 2018

Détail :

« Un parfum de forêt, à l'automne, à la tombée de la nuit. Le vent qui berçait les arbres faisait bruisser les feuilles. Un parfum de forêt, à l'heure précise où le soleil se couche. À ceci près qu'il n'y avait pas la moindre forêt alentour. Devant mes yeux se dressait un grand piano noir. À côté se tenait un homme. Il adressa un regard furtif avant d'enfoncer une touche du clavier. De la forêt dissimulée dans les entrailles de l'instrument s'élevèrent une nouvelle fois ces effluves de vent dans les feuilles. La soirée s'assombrit un peu plus. J'avais dix-sept ans. ? » Un magnifique roman d'initiation.

Description physique

353 p. ; 22 cm

Contributeurs

- [Tamae-Bouhon, Mathilde](#)

ISBN

978-2-84868-817-6

Sujets

- [Littérature japonaise](#)

[Plus d'informations...](#)



La brûlure : roman

Livre

[Bataille, Christophe \(1971-....\). Auteur](#)

Détail :

< Tu te souviens ' Cet été-là si chaud, on le sentait à nos pieds sur les carreaux devant la prairie, à tes jambes campées, fines et transpirantes. Depuis octobre tout était doux. Pas d'automne, pas d'hiver, et ce vent tiède comme dans les contes... > En cette fin d'été, un homme grimpe à trente mètres dans un hêtre qui domine la campagne. Il est élagueur, puissant et concentré. Là-haut, il observe les plaines, la tour de la cathédrale, son enfance aussi. Mais un ennemi l'attend, qu'il n'avait jamais rencontré : des frelons par milliers, nouveaux venus en cette saison interminable. Dans sa descente vers la terre où l'attend son équipe, terrifiée, il est piqué plus de cent fois et tombe dans la douleur... La brûlure est le roman de cette chute et de cette traversée, racontées tour à tour par l'homme et la femme - rencontrée vingt ans avant, qui le soigne, l'attend, et ne cesse de l'aimer en images, souvenirs et gestes. Dans une langue somptueuse et tendre, Christophe Bataille dit la souffrance et le retour à la vie. C'est un conte mais aussi notre condition nouvelle : les prairies et les arbres sont brûlés par le soleil, la femme aimée contemple comme nous ce paysage. La voix du grimpeur d'arbre, qui a survécu et vit près de Bourges, clôt magnifiquement ce livre - car toute fiction a sa cause, offrant ici un diptyque audacieux.

Langue

français

Description physique

1 vol. (150 p.) ; 19 cm

ISBN

978-2-246-82021-5

EAN

9782246820215

[Plus d'informations...](#)



Le pays où les arbres n'ont pas d'ombre : roman

Livre

[Kalda, Katrina \(1980-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard](#) - DL 2016

Détail :

Trois femmes, Marie, sa mère Astrid et sa grand-mère Sabine, habitent ensemble dans la Plaine, où elles ont été déplacées pour une raison qu'on leur tait. Dans cette banlieue végétale une population misérable qui travaille dans de grandes usines de recyclage pour alimenter en matières premières utilisables la Ville peuplée de nantis paisibles. Un jour, Astrid et sa fille décident de franchir le no man's land qui sépare la Ville et la Plaine, pour rejoindre le père de Marie... L'univers imaginé par Katrina Kalda possède une grande force d'évocation et un charme puissant, instillant chez le lecteur un malaise et une fascination qui ne se dissipent pas. Katrina Kalda est née à Tallinn, en Estonie, en 1980. Elle vit aujourd'hui en France. Elle est l'auteur de deux romans parus chez Gallimard, Un roman estonien et Arithmétique des dieux (prix littéraire Richelieu de la francophonie 2015).

Langue

français

Description physique

1 vol. (351 p.) ; 21 cm

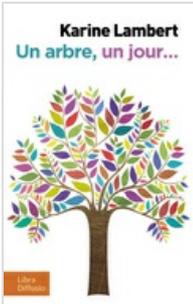
ISBN

978-2-07-018673-0

EAN

9782070186730

[Plus d'informations...](#)



Un arbre, un jour

Livre

[Lambert, Karine \(1971-....\)](#). Auteur

Edité par [Editions Libra diffusio](#) - impr. 2019

Détail :

En ce matin de printemps, un avis d'abattage est cloué sur le platane centenaire qui ombrage un village de Provence. Entraînés par un petit garçon effronté, sept habitants sunissent pour découvrir qui souhaite la mort du géant. Ensemble, ils combattent cette sentence absurde, tandis que l'arbre les observe et vibre avec humour et philosophie au rythme de leurs émotions et de leurs conflits. Un livre optimiste à découvrir absolument !

Langue

français

Description physique

1 vol. (267 p.) ; 24 cm

ISBN

978-2-84492-997-6

EAN

9782844929976

[Plus d'informations...](#)



Nous sommes l'étincelle

Livre

[Villeminot, Vincent \(1972-....\)](#). Auteur

Edité par [Pocket jeunesse-PKJ](#) - 2019

Détail :

C'était il y a longtemps. Avant qu'on interdise la Forêt, avant les braconniers, les cannibales, les commandos' En 2025. Antigone et Xavier, puis Paul, Jay, La Houle avaient vingt ans. Ils sont partis dans la Forêt. Ils ont cru à ce rêve, à cette révolution. Comme des milliers d'autres. Et maintenant, trente-six ans plus tard, parmi les arbres, il en reste seulement quelques-uns. Des survivants. Presque des enfants.

Langue

français

ISBN

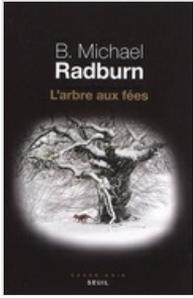
978-2-266-29091-3

EAN

9782266290913

[Plus d'informations...](#)





L 'Arbre aux fées

Livre

[Radburn, B. Michael](#)

Langue

français

Description physique

1 vol. (320 p.)

Collection

[Cadre Noir](#)

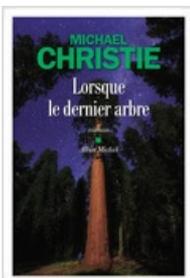
ISBN

978-2-02-141780-7

EAN

9782021417807

[Plus d'informations...](#)



Lorsque le dernier arbre

Livre

[Christie, Michael \(1976-....\)](#). Auteur

Édité par [Albin Michel](#) - 2021

Détail :

< Le temps ne va pas dans une direction donnée. Il s'accumule, c'est tout - dans le corps, dans le monde -, comme le bois. Couche après couche. Claire, puis sombre. Chacune reposant sur la précédente, impossible sans celle d'avant. Chaque triomphe, chaque désastre inscrit pour toujours dans sa structure. > D'un futur proche aux années 1930, Michael Christie bâtit, à la manière d'un architecte, la généalogie d'une famille au destin assombri par les secrets et intimement lié à celui des forêts. 2038. Les vagues épidémiques du Grand Dépérissement ont décimé tous les arbres et transformé la planète en désert de poussière. L'un des derniers refuges est une île boisée au large de la Colombie-Britannique, qui accueille des touristes fortunés venus admirer l'ultime forêt primaire. Jacinda y travaille comme de guide, sans véritable espoir d'un avenir meilleur. Jusqu'au jour où un ami lui apprend qu'elle serait la descendante de Harris Greenwood, un magnat du bois à la réputation sulfureuse. Commence alors un récit foisonnant et protéiforme dont les ramifications insoupçonnées font écho aux événements, aux drames et aux bouleversements qui ont façonné notre monde. Que nous restera-t-il lorsque le dernier arbre aura été abattu ? Fresque familiale, roman social et écologique, ce livre aussi impressionnant qu'original fait de son auteur l'un des écrivains canadiens les plus talentueux de sa génération

Description physique

608 p ; 22 cm

Collection

[Terre d'Amérique](#)

Contributeurs

- [Gurcel, Sarah](#)

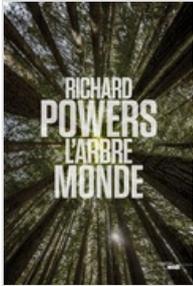
ISBN

978-2-226-44100-3

Sujets

- [Littérature canadienne](#)

[Plus d'informations...](#)



L'arbre-monde

Livre

[Powers, Richard \(1957-....\)](#). Auteur

Édité par [le Cherche midi](#) - DL 2018

Détail :

Richard Powers embrasse un sujet aussi vaste que l'univers : celui de la nature et de nos liens avec elle. Après des années passées seule dans la forêt à étudier les arbres, la botaniste Pat Westerford en revient avec une découverte sur ce qui est peut-être le premier et le dernier mystère du monde : la communication entre les arbres. Autour de Pat s'entrelacent les destins de neuf personnes qui peu à peu vont converger vers la Californie, où un séquoia est menacé de destruction. Au fil d'un récit aux dimensions symphoniques, Richard Powers explore ici le drame écologique et notre égarement dans le monde virtuel. Son écriture généreuse nous rappelle que, hors la nature, notre culture n'est que " ruine de l'âme ". " Si Powers était un auteur américain du 19e siècle, qui serait-il ? Il serait probablement Herman Melville, et il écrirait Moby Dick. " Margaret Atwood

Langue

français

Description physique

1 vol. (530 p.) ; 24 cm

Liens

- Est une traduction de : The overstory

Contributeurs

- Chauvin, Serge

ISBN

978-2-7491-5827-3

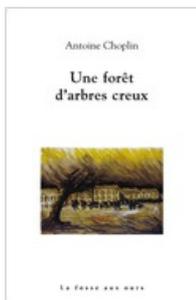
EAN

9782749158273

Sujets

- [Littérature américaine](#)

[Plus d'informations...](#)



Une Forêt d'arbres creux

Livre

[Choplin, Antoine \(1962-....\)](#). Auteur

Édité par [Fosse aux ours](#) - 2015

Description physique

115 p ; 21 cm

ISBN

978-2-35707-065-3

[Plus d'informations...](#)

